Приложение 1

**Литературная гостиная в библиотеке**

Вступительное слово:

- А теперь я приглашаю вас в нашу импровизированную литературную гостиную, непосредственно стать участником и прочувствовать атмосферу совместного чтения в реальном времени.

Итак, для того чтобы подобные встречи в ваших библиотеках, были интересными, увлекательными нужно соблюдать некоторые правила.

Первое – создать уютную атмосферу (на экране транслируем горящий камин, можно зажечь арома свечу, подготовить пледы и вкусный чай с печеньем).

Далее - выбрать ведущего. Без ведущего возникают неловкие паузы, когда кто-то закончил говорить, а подхватить некому. А еще если беседой не управлять, она может стать неинтересной. Ведущий заполняет минуты молчания, предлагает новую тему, когда предыдущая себя исчерпала.

Для уютных обсуждений в кругу знакомых предложите кому-то из активных читателей стать ведущим. Или сами возьмите на себя эту роль и сможете прокачать навык публичных выступлений.

Для нашего с вами совместного прочтения я выбрала стихотворение «Бородино» Михаила Юрьевича Лермонтова. Вы знаете, что 15 октября у Михаила Юрьевича юбилей – 210 лет со дня рождения. Именно по этой причине выбор пал на его творчество.

«Бородино» все мы читали в школьные годы и перечитывали во взрослой жизни. Это стихотворение нам хорошо знакомо и любимо нами, а многие его помнят наизусть.

Стихотворение М. Ю. Лермонтова описывает события Бородинской битвы. Изложение идёт от имени простого солдата. Это произведение — своего рода диалог поколения Лермонтова с поколением героев Отечественной войны 1812 года.

Стихотворение написано к 25-летию Отечественной войны 1812 года в 1837 году. В этом же году оно было опубликовано в журнале «Современник». Идея написания произведения возникла у автора ещё в 1832–34 годах. Решающую роль сыграли воспоминания родственника поэта – Афанасия Алексеевича Столыпина, который был братом бабушки Лермонтова. Многие детали заимствованы из его рассказа, и сама личность повествователя есть в стихотворении. Знаменитый образ полковника без имени из стихотворения по некоторым данным – списан с личности Петра Багратиона, выдающегося полководца, проявившего себя в боях с французами.

Итак, давайте настроимся, приготовимся и приступим…

(*Начинается процесс совместного чтения. Читаем по часовой стрелке по одной септиме*).

*После окончания стихотворения ведущий продолжает беседу:*

- стихотворение написано ярким образным народным языком, оно раскрывает субъективный взгляд на бой близ деревни Бородино, который имел решающее значение во всей русско-французской войне.

Тема стихотворения – показ мужественного подвига русского народа на войне. Именно Лермонтов впервые подчеркнул значимость простых солдат, русского народа в борьбе с захватчиками. Художественно выразительно и документально точно он описывает события легендарного сражения, добавляя ему бытовые детали, человеческие характеры, эмоциональную окраску и атмосферу всеобщего патриотизма. Главная мысль произведения – сила России в народе, патриотическом духе. Смысл и идея стихотворения – показать героическое прошлое своей страны. Лирический герой рассказывает о событиях сражения простым, понятным языком, без сложных терминов и пафосных фраз.

Здесь мы можем поговорить не только о теме стихотворения, но о своих школьных воспоминаниях, о том, как вы учили это стихотворение, например. О том, какие чувства вызывает у вас прочтение этого стихотворения сейчас, может быть, вы вспоминаете свою учительницу литературы, или маму, которая помогала учить стихотворение. А может даже библиотекаря, у которого вы брали сборник стихов.

За разговором мы можем пить чай, угощаться печеньем. В простой дружелюбной атмосфере быть просто хорошими собеседниками друг для друга. Проводить время с пользой, как для себя, так и для своих читателей.

Совместное чтение — один из самых полезных инструментов и для развития ребенка, и для совместного досуга взрослых.

Читая вместе книги, мы общаемся, дарим друг другу себя в эти минуты. При этом укрепляется наша дружеская связь, которая помогает нам запоминать моменты совместного чтения, которые будут «греть душу» в будущем!